
4a Tests Médailles infos

Résumé à l'attention des élèves:

1 Buts des tests médailles (Medaltest)

Le but des tests médailles est d'offrir aux élèves de membres de *swissdance* la possibilité de planifier et de contrôler leur évolution qualitative en danse. L'objectif est d'atteindre un niveau de danse le plus élevé possible.

2 Styles de danse et danses

Les tests médailles peuvent être passés dans les styles de danses respectivement dans les danses suivants:

Danses standards (St): Waltz (W), Tango (T), Viennese Waltz (V), Foxtrot (F), Quickstep (Q)

Danses latines (La): Rumba (R), Samba (S), Paso Doble (P), Cha Cha Cha (C), Jive (J)

Danses individuelles (Di): Rock'n'Roll (RR), Disco-Fox (DF) / Disco-Swing (DS), Mambo / Salsa (MS), Tango Argentino (TA), Streetdance (StD), Liscio (Mazurka, Beguine, Polka), Bachata (BA), West Coast Swing (WS)

3 Types de test et niveaux

Tous les types de tests peuvent être passés successivement aux niveaux suivants:

Bronze / Argent / Or / Platine (seulement Standards / Latines)

Exceptionnellement, les tests de deux niveaux consécutifs peuvent être passés le même jour.

4 Exigences du test / critères

Ces tests comprennent toutes les danses standards, latines ou individuelles citées ci-dessus et demandent un minimum de technique (rythme, travail du pied, inclinaison, expression, etc.)

	Test bronze	Test argent	Test or	Test Platine
Critère qualitatif:	Danse précise et dans le rythme, style, bonne position	Meilleure exécution de la danse, position typique de la danse perceptible	Niveau de danse plus élevé, caractéristique de la danse perceptible	Niveau de danse haut, caractéristique de la danse clairement perceptible
Standards - Latines:	3 danses 5 figures différentes par danse au minimum	4 danses 6 figures différentes par danse au minimum	5 danses 7 figures différentes par danse au minimum	10 danses 9 figures différentes par danse au minimum
Danses individuelles:	6 figures différentes au minimum	10 figures différentes au min.	14 figures différentes au min.	-

Les tests médailles dans les danses Standards et Latines peuvent être passés séparément ou mélangés.

5 Evaluation

Les danseurs et danseuses sont évalués séparément. L'experte ou l'experte évalue leur prestation par la mention:

réussi / non réussi

Pour réussir un test dans les danses Standards et Latines, une seule danse au maximum ne doit porter la mention "non réussi".

Le jeu d'évaluation destiné aux participant(e)s ayant réussi le test contient une médaille (pin), la feuille d'évaluation remplie ainsi qu'une attestation datée et signée par l'experte ou l'expert.