

---

# 4b Règlement Tests médailles

---

Dans l'intérêt d'une meilleure lisibilité, nous renonçons dans le texte ci-après à la forme féminine pour toutes les désignations de personnes.

## 1 Buts des tests médailles (Medaltest)

Le but des tests médailles est d'offrir aux élèves des membres de *swissdance* la possibilité de planifier et de contrôler leur évolution qualitative en danse. L'objectif est d'atteindre le plus haut niveau de danse possible.

## 2 Styles de danse et danses

Les tests médailles peuvent être passés dans les styles de danses respectivement dans les danses suivants:

**Danses standards (St):** Waltz (W), Tango (T), Viennese Waltz (V), Foxtrot (F), Quickstep (Q)

**Danses latines (La):** Rumba (R), Samba (S), Paso Doble (P), Cha Cha Cha (C), Jive (J)

**Danses individuelles (Di):** Rock'n'Roll (RR), Disco-Fox (DF) / Disco-Swing (DS), Mambo / Salsa (MS), Tango Argentino (TA), Streetdance (StD), Liscio (Mazurka, Beguine, Polka), Bachata (BA), West Coast Swing (WS)

## 3 Types de test et niveaux

Tous les types de tests peuvent être passés successivement aux niveaux suivants:

**Bronze / Argent / Or / Platine (seulement Standards / Latines)**

Exceptionnellement, les tests de deux niveaux consécutifs peuvent être passés le même jour.

## 4 Exigences du test / critères

Les tests demandent un minimum de technique (rythme, travail du pied, inclinaison, expression, etc.)

Le test Platine demande la bonne tenue, le rythme, l'expression, la technique (travail du pied, direction de danse, élévation et abaissement, inclinaison).

	Test Bronze	Test Argent	Test Or	Test Platine
<b>Critère qualitatif:</b>	Danse précise et dans le rythme, style, bonne position	Meilleure exécution de la danse, position typique de la danse perceptible	Niveau de danse plus élevé, caractéristique de la danse perceptible	Niveau de danse haut, caractéristique de la danse clairement perceptible
<b>Standards - Latines:</b>	<b>3 danses</b> 5 figures différentes par danse au minimum	<b>4 danses</b> 6 figures différentes par danse au minimum	<b>5 danses</b> 7 figures différentes par danse au minimum	<b>10 danses</b> 9 figures différentes par danse au minimum

<b>Danses individuelles:</b>	<b>6</b> figures différentes au minimum	<b>10</b> figures différentes au minimum	<b>14</b> figures différentes au minimum	-
------------------------------	---	--	--	---

En Viennese Waltz (V), pour tous les niveaux de test, seuls le tour à droite, le tour à gauche et les pas de changement ne seront demandés.

Les tests médailles dans les danses Standards et Latines peuvent être passés séparément ou mélangés.

## 5 Evaluation

Les danseurs et danseuses sont évalués séparément. L'expert évalue leur prestation par la mention:  
**réussi / non réussi**

Pour réussir un test dans les danses Standards et Latines, une seule danse au maximum ne doit porter la mention "non réussi".

Dans le test Bronze, le niveau exigé doit être tel que même une personne moins talentueuse peut réussir le test, en travaillant avec application. Seulement en cas de fautes graves, par exemple danser constamment hors rythme, le/la candidat/e obtient la mention "non réussi".

Le jeu d'évaluation destiné aux participants ayant réussi le test contient une médaille (pin), la feuille d'évaluation remplie ainsi qu'une attestation datée et signée par l'expert.

## 6 Experts des Tests médailles

**Les experts doivent répondre aux critères suivants pour pouvoir évaluer les tests de Bronze, d'Argent et d'Or:**

- être membre actif, libre ou d'honneur *swissdance* (pas de candidat, pas de Prof. de Line Dance, pas de Prof. de danse pour enfants et adolescents) ou entraîneur de danse sportive *swissdance* dans le domaine correspondant.
- ne pas enseigner à l'école organisatrice.
- Aucun élève de l'expert/e ne doit pas participer au test.
- Pour les danses individuelles Liscio et Streetdance, l'expert/e peut être enseignant/e de l'école organisatrice.

**Les experts doivent répondre aux critères suivants pour pouvoir évaluer le test de Platine:**

- être membre actif de *swissdance* (pas de candidat, pas de Prof. de Line Dance, pas de Prof. de danse pour enfants et adolescents) et avoir le statut Licentiate dans le domaine correspondant danses standards ou latines.
- ne pas enseigner à l'école organisatrice.
- Aucun élève de l'expert/e ne doit pas participer au test.

## 7 Organisation

Le secrétariat Médailles, envoi *swissdance* est responsable de la promotion, de l'organisation et de l'administration des tests médailles de la Suisse entière.

Pour toutes les questions concernant la technique de la danse et les exigences des tests, il est subordonné à la commission technique (CT), pour toutes les autres questions au comité dirigeant de *swissdance*.

**Le secrétariat Médailles, envoi *swissdance* s'occupe des tâches suivantes:**

- a) Promotion de l'image et de la notoriété des tests médailles.
- b) Stimulation de la participation aux tests médailles.
- c) Conseil et soutien aux membres *swissdance* pour toutes les questions concernant les tests médailles.
- d) Approvisionnement, gestion et envoi des documents et des médailles.

## 8 Responsabilité et compétences

L'organisateur de tests médailles *swissdance* doit être membre actif, libre ou d'honneur ou entraîneur de danse sportive *swissdance* (pas de candidat, pas de Prof. de Line Dance, pas de Prof. de danse pour enfants et adolescents). Il organise les tests médailles à son propre risque et veille à ce que le présent règlement soit respecté. La Commission technique a le droit de vérifier à tout moment si les conditions du présent règlement sont tenues. En cas de contravention grave ou répétée, elle a l'obligation d'en informer le Comité de *swissdance* et de demander que des mesures adéquates soient prises.

**Tâches de l'organisateur:**

- a) commander la liste des participants, les feuilles d'évaluation, les attestations et les médailles directement dans le domaine réservé aux membres sur *swissdance.ch* – Tests, Médailles, en indiquant la manifestation (date et lieu), l'enseignant responsable du groupe à passer le test et l'expert
- b) engager un expert selon la liste des membres *swissdance* actuelle
- c) retourner la liste des participants au secrétariat Médailles, envoi *swissdance* (la liste doit porter les signatures de l'organisateur et de l'expert)

## 9 Tarifs et honoraires

L'organisateur fixe les tarifs pour les tests. Le prix indicatif recommandé par *swissdance* se trouve dans le classeur de formation sous Honoraires et Tarifs.

Le secrétariat Médailles, envoi *swissdance* facture les attestations et médailles à l'organisateur (voir Honoraires et Tarifs).

La recommandation concernant l'honoraire de l'expert se trouve également sous Honoraires et Tarifs.

## 10 Annonces et commandes

Toutes les annonces et commandes pour les Tests médailles sont à effectuer directement dans le domaine réservé aux membres sur *swissdance.ch* sous Tests, Médailles – nom d'utilisateur: *sdance*, mot de passe: *news*.