

---

# 11d Modul Verwandte Tänze

---

## 1 Allgemein

Dieses Modul wird als Seminar angeboten, in welchem die Grundlagen dieser Tänze vermittelt werden. Unterlagen werden je nach Bedarf am Seminar abgegeben.

### 1.1 Tänze aus Kuba

Son, Mambo, Cha-cha-chá

### 1.2 Tänze aus der Dominikanischen Republik

Merengue, Bachata

### 1.3 Tänze aus Kolumbien

Cumbia, Vallenato

### 1.4 Tänze aus Puerto Rico

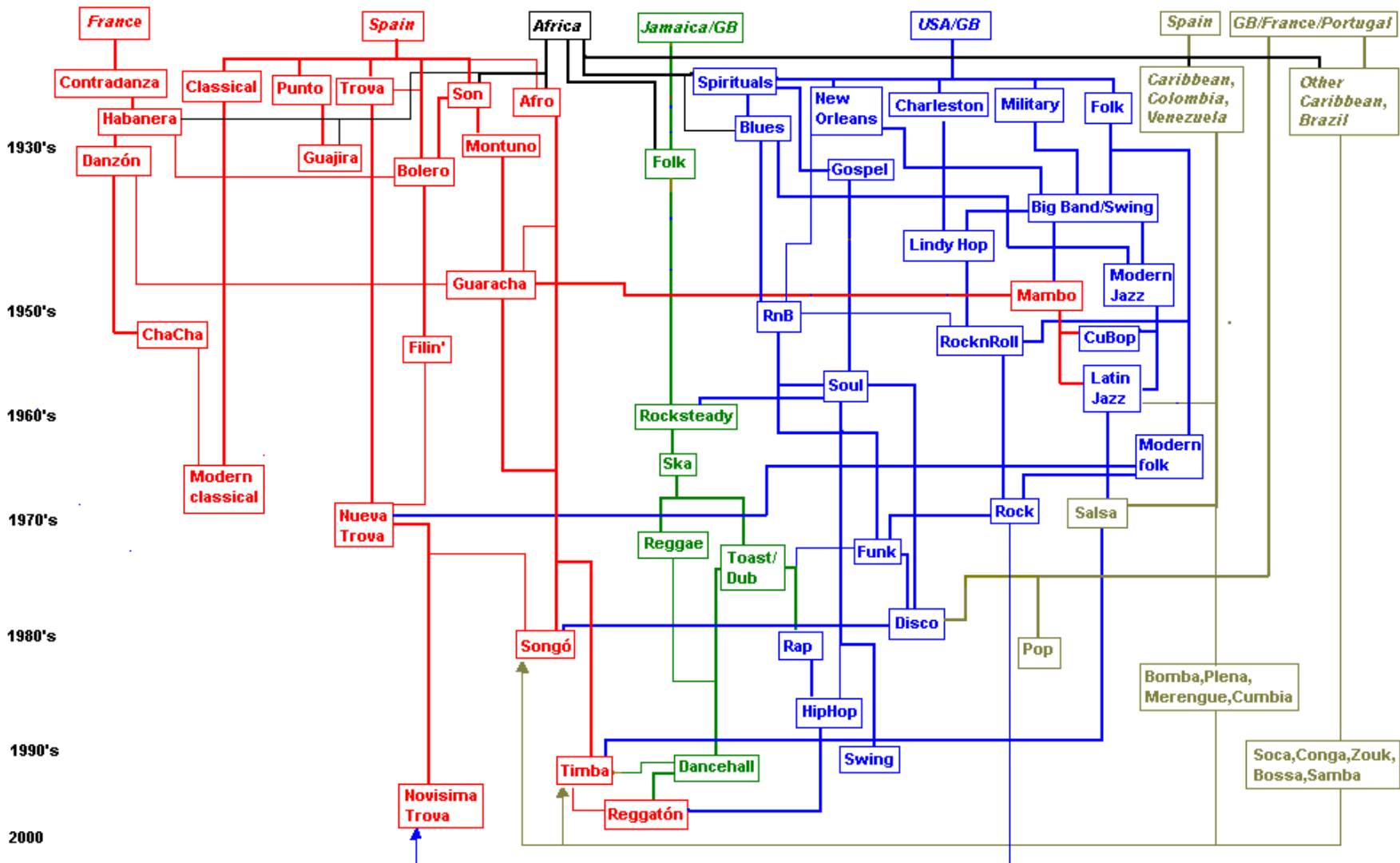
Plena, Bomba

### 1.5 Tanz ohne Länderzuordnung

Reggaeton

## 2 Übersicht

Das folgende Diagramm vermittelt einen Überblick über die musikalische Verwandtschaft der entsprechenden Stile. Es stammt von der Webseite [wikipedia.org](http://wikipedia.org) auf welcher sich auch einige brauchbare Beschreibungen der Tänze aus diesem Modul finden. Da diese Beschreibungen jederzeit angepasst werden können, verzichten wir darauf, diese im Modul abzudrucken.



Red=Cuba Black=Africa Green=Jamaica Blue=USA Grey=Other

Note: "Afro" refers to various Afro-Cuban genres incl. rumba, comparsa & religious music