swissdance
Tanzlehrer-Verband der Schweiz

swiss*dance* Kongress (swidako)
25. bis 27. August 2023 im Landgasthof Riehen

ZEITPLAN

Freitag, 25. August 2023

	FESTSAAL (Landgasthof Riehen)			LÜSCHERSAAL (Haus der Vereine)		
10.00 Uhr – 10.30 Uhr	***	***	***	**Weiterbildung J+S *)**	Begrüssung und Einführung	Nadia Wullschleger & Irene Burgherr
10.30 Uhr – 11.20 Uhr	**Englischer Tango**	Figuren für Hobbyklassen	Valery Reuser & Marcus Mnerinsky	**Weiterbildung J+S *)**	Kreis-Choreographien	Nadia Wullschleger & Irene Burgherr
11.20 Uhr – 11.35 Uhr	***Pause***			***Pause***		
11.35 Uhr – 12.25 Uhr	**Tango Argentino**	Tanzen auf kleinem Raum	Daniel Ferro & Myriam Fuchs	**Wiener Walzer (Discowalzer)**	Figuren für Hobbyklassen	Valery Reuser & Marcus Mnerinsky
12.30 Uhr – 13.20 Uhr	**Tango Argentino**	Déboulés	Daniel Ferro & Myriam Fuchs	**Discofox**	Figuren für Hobbyklassen	Anita & Gianni Raffi
13.20 Uhr – 14.30 Uhr	***Mittagspause***			***Mittagspause***		
14.30 Uhr – 15.20 Uhr	**Quickstep**	Figuren für Hobbyklassen	Valery Reuser & Marcus Mnerinsky	**Weiterbildung J+S *)**	Basic / Figuren mit Hilfsmitteln / Alltagsgegenständen	Nadia Wullschleger & Irene Burgherr
15.25 Uhr – 16.15 Uhr	**Basic Rumba**	Grundbewegung und Arme	Valery Reuser & Marcus Mnerinsky	**Discofox**	Figuren für Hobbyklassen	Anita & Gianni Raffi
16.15 Uhr – 16.30 Uhr	***Pause***			***Pause***		
16.30 Uhr – 17.20 Uhr	**Rumba**	Figuren für Hobbyklassen	Valery Reuser & Marcus Mnerinsky	**Weiterbildung J+S *)**	Spiel / Spass / Kreativität	Nadia Wullschleger & Irene Burgherr
17.25 Uhr – 18.00 Uhr	**swiss*dance* Arena**	Aktuelle Themen	Titus Capaul & Oliver Baumann	**Weiterbildung J+S *)**	Ethnik-Charta im Sport / Abschluss	Nadia Wullschleger & Irene Burgherr
19.30 Uhr	***Apéro und gemeinsames Abendessen im Festsaal***			***		

*) J+S Kindersport: Weiterbildung **Kurs SWDA 23.0825**: Es muss der ganze Tag besucht werden, davon sind die mit *) bezeichneten Lektionen obligatorisch

swiss*dance* Tanzlehrer-Verband der Schweiz

swiss*dance* Kongress (swidako)
25. bis 27. August 2023 im Landgasthof Riehen

ZEITPLAN

Samstag, 26. August 2023

	FESTSAAL (Landgasthof Riehen)		
9.30 Uhr – 10.20 Uhr	**Englisch Walzer**	Figuren für Hobbyklassen	Barbara Stahel & Michèle Anliker
10.25 Uhr – 11.15 Uhr	**Lindy Hop**	Mittleres Niveau	Roger Frey & Ursula Ledergerber
11.15 Uhr – 11.30 Uhr	***Pause***		
11.30 Uhr – 12.20 Uhr	**Lindy Hop**	Höheres Niveau	Roger Frey & Ursula Ledergerber
12.25 Uhr – 13.15 Uhr	**Cha Cha Cha**	Figuren für Hobbyklassen	Barbara Stahel & Michèle Anliker
13.15 Uhr – 14.30 Uhr	***Mittagspause***		
14.30 Uhr – 15.20 Uhr	**Charleston**	Alle Niveaus	Roger Frey & Ursula Ledergerber
15.25 Uhr – 16.15 Uhr	**Salsa Cubana**	Mittleres Niveau	Horacio Espinosa & Samantha Gonzalez
16.15 Uhr – 16.30 Uhr	***Pause***		
16.30 Uhr – 17.20 Uhr	**Salsa Cubana**	Höheres Niveau	Horacio Espinosa & Samantha Gonzalez
17.25 Uhr – 18.15 Uhr	**Slowfox**	Figuren für Hobbyklassen	Barbara Stahel & Michèle Anliker

swiss*dance*
Tanzlehrer-Verband der Schweiz

swiss*dance* Kongress (swidako)
25. bis 27. August 2023 im Landgasthof Riehen

Z E I T P L A N

Sonntag, 27. August 2023

	FESTSAAL (Landgasthof Riehen)		
9.30 Uhr – 10.20 Uhr	**Samba**	Figuren für Hobbyklassen	Barbara Stahel & Michèle Anliker
10.25 Uhr – 11.15 Uhr	**Englisch Walzer**	Licentiate Figuren	Felix Stadelmann & Marilyn Mathis
11.15 Uhr – 11.30 Uhr	***Pause***		
11.30 Uhr – 12.20 Uhr	**Englisch Walzer**	Licentiate Figuren	Felix Stadelmann & Marilyn Mathis
12.25 Uhr – 13.15 Uhr	**Tanzen zu Volksmusik**	Basisfiguren zu verschiedenen volkstümlichen Rhythmen	Käthi & Martin Jutzi
13.15 Uhr – 14.30 Uhr	***Mittagspause***		
14.30 Uhr – 15.20 Uhr	**Jive**	Figuren für Hobbyklassen	Barbara Stahel & Michèle Anliker
15.25 Uhr – 16.15 Uhr	**Salsa Cubana**	Rueda	Oliver Baumann

REFERENTEN

Barbara Stahel & Michèle Anliker – Standard und Latin
Barbara ist Inhaberin der time2dance Tanzschule in Zürich. Sie unterrichtet seit über 30 Jahren, ist Dipl. swissdance Tanzlehrerin mit Eidg. Fachausweis, Member IDTA Licentiate Standard und Latein, Everdance® Instruktorin, Ausbildungslehrerin und Prüfungsexpertin in Standard, Latein und Salsa. Barbara hat 7 Jahre lang das einzige Equality Turnier in der Schweiz durchgeführt und ist Pionierin im Unterrichten von gleichgeschlechtlichen Paaren und vielen Equality Turnierpaaren.
Michèle ist seit 2003 ausgebildete Tanzlehrerin swiss*dance* und Mitinhaberin der Tanzschule Anliker GmbH in St. Gallen. Sie unterrichtet alle Standard- und Lateintänze, Discofox, West Coast Swing, Nightclub 2 Step und Line Dance. Durch stetige Weiterbildung an Schweizer und internationalen Kongressen besitzt sie ein breites Wissen in allen Bereichen des Paartanzens.

Marcus Mnerinsky & Valery Reuser– Standard und Latin
Marcus unterrichtete schon im Alter von 20 Jahren Standard und Latein, Hip Hop- und Fitnesskurse ebenso wie Zumba. Auf Grund seiner vielfältigen Erfahrung als Turniertänzer sowie als Backgroundtänzer unter anderem für die «No Angels», sammelte Marcus schon früh unterschiedlichste Tanzerfahrungen. Zu seinen späteren nationalen Erfolgen zählen beispielsweise Platz 6 der deutschen Rangliste in den lateinamerikanischen Tänzen, zweifacher Baden-Württembergischer Meister in Standard sowie ein Schweizermeistertitel im Latein. International konnte sich Marcus in Blackpool bis in die 48er Runde tanzen, nahm an Europa- und Weltmeisterschaften teil und wurde 2016 Europameister im Equality Dancing. Seine aktive Tanzkarriere beendete er 2018 mit der Fernsehsendung «Darf ich bitten» auf SRF1, bei der er sich mit der Moderatorin Susanne Kunz den Siegertitel ertanzte. Seit 10 Jahren führt Marcus mit seiner Geschäftspartnerin erfolgreich zwei Tanzschulen unter dem Namen Dancer's World im Raum Zürich.
Valery's tänzerische Laufbahn begann mit 4 Jahren. Über Ballett, Hip Hop und Aerobic kam sie zum Paartanz. Sie arbeitet als Paartanzlehrerin mit Eidg. Fachausweis und hat die höhere Fachprüfung in den Standardtänzen. Valery ist Europameisterin im Discofox Jack'n Jill. Sie ist seit der ersten Staffel Profitänzerin bei der SRF Sendung „Darf ich bitten?". Ihre Wurzeln im Streetdance haben ihr ermöglicht die unterschiedlichsten Shows (beispielsweise das Finale der Miss und Mister NWS Wahl) zu choreographieren und in diversen nationalen sowie internationalen Videoclips bei Baschi, Kunz, Dado Polumenta uvm. mitzuwirken. Alleine sowie auch mit ihren Teams konnte sie einige Titel wie beispielsweise den Schweizer Meister und Deutscher Meister holen und bestritt erfolgreich das WM Finale. Ihr Wissen, ihre Kreativität und die Liebe zum Tanzen gibt sie im Unterricht und in Workshops an nationalen und internationalen Kongressen wie z.B. dem Euro Dance Festival weiter.

Felix Stadelmann & Marilyn Mathis – Licentiate-Figuren Englisch Walzer
Felix ist Dipl. Tanzlehrer swiss*dance*, Fellow und Examiner IDTA Standard, Latin und Tango Argentino und eidg. dipl. Sportartenschulleiter. Er gründete und leitete 1992 bis 2020 die Tanzschule Dance to Dance, die bis dahin grösste Tanzschule in Basel.
Seit fast 30 Jahren bildet Felix neue Tanzlehrer aus oder bildet diese für einen IDTA Level fort. Beim IDTA ist er seit vielen Jahren einziger Experte im deutschsprachigen Raum.
Marilyn wagte mit 7 Jahren ihre ersten Tanzschritte im Paartanz. Seitdem ist Tanzen ihr Leben. Unzählige Stunden verbrachte sie auf dem Parkett und sammelte Erfahrungen unter anderem auch in Salsa, Irish-Dance, Stepp-Tanz, Jazztanz und Hip Hop. 1998 absolvierte sie die Aerobic-Ausbildung, fünf Jahre später folgte die Weiterbildung zur Expertin. Als Bühnenmensch wirkt sie bis heute an diversen Shows mit.
2007 hat sie sich für die mehrjährige Ausbildung zur dipl. Tanzlehrerin swiss*dance* entschieden und ist nun im Endspurt des Fellowship Standard. Nebst der Tanzschule Dance2bee, welche sie erfolgreich mit ihrem Geschäftspartner führt, unterrichtet sie an nationalen sowie internationalen Events. Marilyn ist ein lebensfroher Mensch und bringt die Tanztechnik gerne zusammen mit viel Spass und Humor an die Tänzer.

Nadia Wullschleger & Irene Burgherr – J+S (Jugend und Sport)
Nadia ist Sekundarlehrerin, Dipl. Paartanz-, Standard- und Kindertanzlehrerin swiss*dance* sowie J+S-Expertin Kindersport und Tanzsport. Nadia bewegte sich schon in ihrer Kindheit gerne zur Musik und trat mit Akrobatik im In- und Ausland auf verschiedenen Bühnen und in Zirkuszelten auf. Im Alter von 20 Jahren entdeckte sie ihre Freude am Paartanz.
Irene arbeitet seit vielen Jahren Vollzeit als dipl. Bewegungspädagogin BGB sowie als Tanz- und Ausbildungsexpertin swiss*dance* mit einigen weiteren Diplomen und Zertifikaten (BGB, BBT, SwissOlympic, J+S) und stellt sich auch gerne den Herausforderungen von Show-Choreografien. Es gibt fast keinen Tanz (paarweise oder solo), den sie nicht unterrichtet. Ihre Lieblingstanzstile sind Salsa Cubana und Swing, die sie auch intensiv mit vielen Weiterbildungen pflegt. Es war ihr immer wichtig, den Kursteilnehmern ihr sehr grosses und breitgefächertes Fachwissen mit viel Geduld, Motivation, Einfühlungsvermögen und Spass weiterzugeben. Gerne begleitet sie Kinder, Jugendliche, Erwachsene und Senioren in ihrer tänzerischen Entwicklung und hat auch nach all den Jahren den Spass am Unterrichten nicht verloren. Ihr Lebensmotto: Alles ist in Bewegung.

REFERENTEN

Roger Frey und Ursula Ledergerber – Lindy Hop, Charleston
Ursula und Roger haben beide eine Ausbildung in professionellem Bühnentanz absolviert. Ursula hat sich anschliessend u.a. an der Ballett Akademie in Stockholm weitergebildet. Sie arbeitet seither als zeitgenössische Tänzerin und hat im Januar 2005 zusammen mit dem Belgier Tom Baert die Tanzkompanie URTO gegründet. Seit mehr als 20 Jahren unterrichtet sie Lindy Hop auf nationalem und internationalem Niveau. Ihr professioneller Tanzbackground, ihre Musikalität und Kreativität sowie ihre Energie und Fröhlichkeit ergeben eine unwiderstehliche Mischung und machen sie zu einer erfolgreichen Lehrerin im In- und Ausland. Roger tanzt seit seiner Kindheit und hat seit 1990 sein Repertoire in den Swing-Tänzen ständig erweitert. Auch tobt er sich gerne mal auf der Bühne aus bei Boogie-Turnieren im In- und Ausland und Showauftritten mit Lindy Hop, Charleston, Blues etc. Er choreographiert gerne und unterrichtet – genau wie Ursula - aus Leidenschaft.

Horacio Espinosa und Samantha Gonzalez – Salsa Cubana
Horacio ist einer der Initiatoren der Salsa-Bewegung in der Schweiz und in Süddeutschland. Vor 27 Jahren hat er mit dem Salsaunterricht im «kolumbianischen Stil» begonnen. Ein paar Jahre später wurde der kubanische Stil populär, und Ende der neunziger Jahre haben sich der puertorikanische und der New York Style «on 2“ verbreitet. Horacio hat sich regelmässig in Kuba, Puerto Rico, Kolumbien, New York, der Dominikanischen Republik und in seiner Heimat Mexiko genauso wie an internationalen Salsa-Kongressen als Teilnehmer und als Lehrer weitergebildet.
Horacio war Schweizer Bachata Meister 2007. Er beherrscht alle Salsa-Styles genauso wie Son Cubano und hat seine eigene Unterrichtsmethode entwickelt, bei der die Harmonie der Körpersprache am wichtigsten ist. Er ist überzeugt, dass der Salsa-Rhythmus keine Nationalität mehr hat und nicht im Blut ist, sondern in der Leidenschaft, die jeder hat und weiter entwickeln kann, wenn er/sie sich mit dieser faszinierenden Musik in Verbindung setzt.
Samantha ist eine seiner besten Tänzerinnen wie auch Kollegin. Sie hat in seiner Gruppe „Suizalseros“ mitgetanzt und verkörpert die Wünsche von Horacio: dass jeder, der Unterricht gibt, Mann oder Frau, „Lead und Follow“ beherrscht sowie tanzen und unterrichten kann

Anita & Gianni Raffi – Discofox
Schon mehrfach erfolgreich „swidako-erprobt“ und als Referenten wieder mit dabei sind Anita und Gianni. Anita, die Vize-Schweizermeisterin und zweifache Schweizermeisterin in den Jahren 1996- im Disco Swing, engagiert sich für swiss*dance* und ist unter anderem als Social-Expertin im Einsatz. Mit ihrer grossen Unterrichtserfahrung und viel Einblick in die Szene schaffen sie und Gianni es immer wieder, neue Discofox-Trends in Figuren zu „verpacken“, welche für uns und unsere Tanzschüler leicht umsetzbar sind. Ihr gut strukturierter Unterricht und ihre sympathische und fröhliche Art sorgen für Lernspass und -erfolg.

Daniel Ferro & Myriam Fuchs – Tango Argentino
Daniel tanzt und unterrichtet die verschiedenen Richtungen des Tango Argentino seit bald 30 Jahren. Sowohl als Tangolehrer als auch als Showtänzer (über 400 Auftritte mit verschiedenen Shows und Orchestern in den Theatern Europas sowie an privaten Feiern und Firmenanlässen) fasziniert ihn der Facettenreichtum des Tango Argentino. Diesen zu erforschen, vereint im Paar und durch die Musik inspiriert, bedeutet immer wieder ein neues Abenteuer. Daniel ist Geschäftsführer und Lehrer in der Tango Schule Zürich, führt die Tanzschule Cielito in Winterthur und bietet unter www.compadre.ch Workshops, Ferienkurse und Shows an.
Myriam tanzt seit 15 Jahren mit viel Leidenschaft den Tango Argentino. Seit 8 Jahren ein Paar, haben Myriam und Daniel in dieser Zeit ihr gemeinsames Tanzen intensiviert, unterrichten so oft wie möglich gemeinsam und präsentieren den Tango an öffentlichen und privaten Anlässen als eine lebendige Kultur.

Katharina (Käthi) & Martin Jutzi – Tanzen zu Volksmusik
Die Leidenschaft für den Volkstanz wurde Käthi in die Wiege gelegt, denn ihre Eltern waren begeisterte Volkstänzer und Tanzleiter. Laufen und Tanzen habe Käthi, so ihre Eltern, gleichzeitig gelernt. Seit über 20 Jahren ist Käthi selber Volkstanzleiterin für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Ihre Kenntnisse über Schweizer und internationalen Volkstanz sowie historischen Tanz erwarb sie in verschiedenen Tanzgruppen und -kursen. Im Rahmen ihrer Tätigkeit in der Volkstanzkommission der Schweizerischen Trachtenvereinigung leitet sie seit 2014 unter anderem die Grund-, Aufbau- und Weiterbildungskurse für Volkstanzleiterinnen und -leiter. Als Projektleiterin war sie massgeblich an der Gestaltung des Mitmach-Tanzprogramms tanzillus.ch beteiligt. Mit neuen Choreografien für alle Altersgruppen entwickelt sie den Schweizer Volkstanz stetig weiter. Zusammen mit Tanzlehrer Beat Roemmel gründete sie 2012 in Solothurn die Crossover-Tanzgruppe SOtanzt und unterrichtet seit 2018 für swiss*dance* das Modul Folklore.
Martin kam durch seine Frau zum Tanzen. Volkstanz wurde zum grossen gemeinsamen Hobby und er unterstützt Käthi als Tanzpartner und in technischen Belangen.