

ZEITPLAN

PAARTANZ

Freitag, 22. August 2025

	<u>Saal 1</u>			<u>Saal 2</u>		
10.00 Uhr – 10.30 Uhr	***	***	***	Weiterbildung J+S *)	Begrüssung und Einführung	Nadia Wullschleger & Irene Burgherr
10.30 Uhr – 11.20 Uhr	Salsa Cubana	Figuren für Mittelstufe	Ebi Baldt & Gabriela Brenna	Weiterbildung J+S *)	Solotanz-Choreografien	Nadia Wullschleger & Irene Burgherr
11.20 Uhr – 11.35 Uhr	Pause			Pause		
11.35 Uhr – 12.25 Uhr	Best of	Tango Apilado Basics	Rolf Schneider & Deborah Homberger	Best of	Don't forget the Fun!	Bernhard & Bettina Urfer
12.30 Uhr – 13.20 Uhr	Salsa Cubana	Figuren für Fortgeschrittene	Ebi Baldt & Gabriela Brenna	Best of	"Best practice and worst case"	Heinz Vettiger
13.20 Uhr – 14.30 Uhr	Mittagspause			Mittagspause		
14.30 Uhr – 15.20 Uhr	Salsa Cubana	Rueda ab Mittelstufe	Ebi Baldt & Gabriela Brenna	Weiterbildung J+S *)	Paartanz-Choreografien	Nadia Wullschleger & Irene Burgherr
15.25 Uhr – 16.15 Uhr	Best of	Tango Apilado Figuren	Rolf Schneider & Deborah Homberger	Best of	Partytänze	Bernhard & Bettina Urfer
16.15 Uhr – 16.30 Uhr	Pause			Pause		
16.30 Uhr – 17.20 Uhr	Vortrag	Social-Media-Boost: Sichtbar in 2-3 Std./Wo	Chris Bossert	Weiterbildung J+S *)	Spiel / Spass / Kreativität	Nadia Wullschleger & Irene Burgherr
17.25 Uhr – 18.00 Uhr	swissdance Arena	Aktuelle Themen	Titus Capaul & Oliver Baumann	Weiterbildung J+S *)	Faszination Lager / Abschluss	Nadia Wullschleger & Irene Burgherr
19.30 Uhr	Apéro und gemeinsames Abendessen mit Gruppenfoto!					

*) J+S Jugend: Weiterbildung **Kurs SWDA 205402**: Es muss der ganze Tag besucht werden, davon sind die mit *) bezeichneten Lektionen obligatorisch

ZEITPLAN

PAARTANZ

2/7

Samstag, 23. August 2025

	<u>Saal 1</u>			<u>Saal 2</u>		
09.30 Uhr – 10.20 Uhr	Technik	Standard	Valentin Meier & Marie Delli Gatti	***	***	***
10.25 Uhr – 11.15 Uhr	Jive	Figuren für Hobbyklassen	Valentin Meier & Marie Delli Gatti	Tango Argentino	Tradicional	Myriam Fuchs & Daniel Ferro
11.15 Uhr – 11.30 Uhr	Pause			Pause		
11.30 Uhr – 12.20 Uhr	Cha Cha Cha	Figuren für Hobbyklassen	Valentin Meier & Marie Delli Gatti	Vortrag	Künstliche Intelligenz? Dein Tanz in die Zukunft	Chris Bossert
12.25 Uhr – 13.15 Uhr	Tango	Figuren für Hobbyklassen	Valentin Meier & Marie Delli Gatti	Tango Argentino	Modern Moves	Myriam Fuchs & Daniel Ferro
13.15 Uhr – 14.30 Uhr	Mittagspause			Mittagspause		
14.30 Uhr – 15.20 Uhr	Samba	Figuren für Hobbyklassen	Valentin Meier & Marie Delli Gatti	Disco Fox	Figuren Level 1	Sven Reichelt & Karin Soubusta
15.25 Uhr – 16.15 Uhr	Englisch Walzer	Figuren für Hobbyklassen	Valentin Meier & Marie Delli Gatti	Disco Fox	Figuren Level 2	Sven Reichelt & Karin Soubusta
16.15 Uhr – 16.30 Uhr	Pause			Pause		
16.30 Uhr – 17.20 Uhr	Slowfox	Figuren für Hobbyklassen	Valentin Meier & Marie Delli Gatti	Disco Fox	Shine & Pose	Sven Reichelt & Karin Soubusta
17.25 Uhr – 18.15 Uhr	Line Dance	Für alle	Fabian Müller			
20.00 Uhr – 24.00 Uhr	Line Dance Party mit externen Gästen (Einlass ab 19.30 Uhr)					

ZEITPLAN

LINE DANCE

3/7

Samstag, 23. August 2025

<u>Saal 3</u>			
09.30 Uhr – 10.20 Uhr	Line Dance	Aufwärmen	Claudia Beeler
10.25 Uhr – 11.15 Uhr	Line Dance	Choreografie 1 – Samba	Claudia Beeler
11.15 Uhr – 11.30 Uhr	Pause		
11.30 Uhr – 12.20 Uhr	Line Dance	Choreografie 2 – Samba	Claudia Beeler
12.25 Uhr – 13.15 Uhr	Line Dance	Samba Technik	Oliver Baumann
13.15 Uhr – 14.30 Uhr	Mittagspause		
14.30 Uhr – 15.20 Uhr	Line Dance	Soft Catalan mit Basics	Fabian Müller
15.25 Uhr – 16.15 Uhr	Line Dance	It's not always about jumping	Fabian Müller
16.15 Uhr – 16.30 Uhr	Pause		
16.30 Uhr – 17.20 Uhr	Line Dance	Jumping without jumping	Fabian Müller
17.25 Uhr – 18.15 Uhr	Line Dance	New Choreo für alle	Fabian Müller
Im Saal 1			

ZEITPLAN

PAARTANZ

4/7

Sonntag, 24. August 2025

	<u>Saal 1</u>			<u>Saal 2</u>		
09.30 Uhr – 10.20 Uhr	Technik	Latin	Valentin Meier & Marie Delli Gatti	Disco Fox	Figuren Level 3	Sven Reichelt & Karin Soubusta
10.25 Uhr – 11.15 Uhr	Cha Cha Cha	Licentiate	Felix Stadelmann & Marilyn Mathis	Disco Fox	Führungstechnik	Sven Reichelt & Karin Soubusta
11.15 Uhr – 11.30 Uhr	<i>Pause</i>			<i>Pause</i>		
11.30 Uhr – 12.20 Uhr	Quickstep	Figuren für Hobbyklassen	Valentin Meier & Marie Delli Gatti	West Coast Swing	Früher vs. heute – Tipps über Veränderungen	Alice Briner
12.25 Uhr – 13.15 Uhr	Cha Cha Cha	Licentiate	Felix Stadelmann & Marilyn Mathis	West Coast Swing	Figurenkombis aus Whips mit Inside Turns	Alice Briner
13.15 Uhr – 14.30 Uhr	<i>Mittagspause</i>			<i>Mittagspause</i>		
14.30 Uhr – 15.20 Uhr	Rumba	Figuren für Hobbyklassen	Valentin Meier & Marie Delli Gatti			
15.25 Uhr – 16.15 Uhr	Salsa Cubana	Rueda	Oliver Baumann			

REFERENTEN

5/7

Valentin Meier & Marie Delli Gatti

Zwar tanzt Valentin ununterbrochen seit 26 Jahren und somit beinahe sein halbes Leben lang aber erst vor 8 Jahren entdeckte er Marie. Die Tänze mit ihr sind für ihn eine Offenbarung. Nach 6 Monaten Training mit Marie fügte er seiner Erfahrung als Tanzlehrer und Experte *swissdance* auch den ersten Turnier-Erfolg hinzu.

Marie tanzt seit 32 Jahren. Nach nur 5 Monaten Ausbildung legte sie ihre erste (englische) Tanzlehrerprüfung ab und 2020 ihre zweite, bei der sie sogar den John Dilworth Award als beste Kandidatin gewann. Auch nach Jahren der Ausbildung in der Schweiz, Deutschland und England bilden sich Marie und Valentin täglich im In- und Ausland fort. Beide sind Mitglied in verschiedenen Tanzlehrerverbänden sowie Turniertänzer und täglich auf der Tanzfläche anzutreffen, um sowohl Anfängern wie auch Fortgeschrittenen ihre Liebe zum Paartanz zu vermitteln.

Beide unterrichten nach englischem Stil, wobei es ihnen sehr wichtig ist, die Gewohnheiten zu hinterfragen und den klassischen Paartanz in die heutige Zeit zu transportieren, bei der sowohl die Dame wie auch der Herr eine gleichberechtigte Rolle einnehmen.

Nadia Wullschleger & Irene Burgherr – J+S (Jugend und Sport)

Nadia ist Sekundarlehrerin, dipl. Paartanz-, Standard- und Kindertanzlehrerin *swissdance* sowie J+S-Expertin und Ausbildungsverantwortliche der Sportart Tanzen Standard / Latein. Nadia bewegte sich schon in ihrer Kindheit gerne zur Musik und trat mit Akrobatik im In- und Ausland auf verschiedenen Bühnen und in Zirkuszelten auf. Im Alter von 20 Jahren entdeckte sie ihre Freude am Paartanz.

Irene arbeitet seit vielen Jahren Vollzeit als dipl. Bewegungspädagogin BGB sowie als Tanz- und Ausbildungsexpertin *swissdance* mit einigen weiteren Diplomen und Zertifikaten (BGB, BBT, SwissOlympic, J+S) und stellt sich auch gerne den Herausforderungen von Show-Choreografien. Es gibt fast keinen Tanz (paarweise oder solo), den sie nicht unterrichtet. Ihre Lieblingstanzstile sind Salsa Cubana und Swing, die sie auch intensiv mit vielen Weiterbildungen pflegt. Es war ihr immer wichtig, den Kursteilnehmern ihr sehr grosses und breitgefächertes Fachwissen mit viel Geduld, Motivation, Einfühlungsvermögen und Spass weiterzugeben. Gerne begleitet sie Kinder, Jugendliche, Erwachsene und Senioren in ihrer tänzerischen Entwicklung und hat auch nach all den Jahren den Spass am Unterrichten nicht verloren. Ihr Lebensmotto: Alles ist in Bewegung.

Ebi Baldt & Gabriela Brenna – Salsa Cubana

Ebi machte die Tanzlehrerausbildung beim ADTV in Deutschland und schloss diese 1993 ab. Anschliessend kam er in die Schweiz ins Badener Tanzcentrum. Seit 2005 ist er dort Miteigentümer. Durch jährliche Tanzreisen nach Kuba seit 1996, inzwischen war er schon 33-mal dort, hat er sich früh auf Salsa spezialisiert und ist Mitinitiator der Salsalehrer Ausbildung im *swissdance* und Präsident der Salsalehrer Kommission. Während 8 Jahren war er auch im Vorstand des *swissdance* sowie Gründer des Swiss Hip-Hop Contest, der jedes Jahr zwischen 800 und 1000 Tänzer anlockte und dieses Jahr schon zum 25. Mal stattfand.

Gabrielas tänzerische Laufbahn begann in den 80er Jahren mit Rock'n'Roll. Nach 10 Jahren Rock'n'Roll interessierte sie auch die Latein- und Standardtänze. In den 90er Jahren wurde der Turniertanz in den lateinamerikanischen Tänzen ihre Leidenschaft. Nach der Turnierzeit war sie Mitglied einer Formation welche Shows mit Latein, Lindy Hop, Salsa, Musical-Dance oder Jazztanz im Repertoire hatte.

Salsa begleitete sie über die ganze Zeit und sie war auch als Salsa-Expertin im *swissdance* tätig. Als eine der Gründungsmitglieder eröffnete sie 1998 die eigene Tanzschule TANZ ARENA GmbH in Gelterkinden. Nach 26 Jahren trat sie in den Ruhestand. Jetzt ist das Tanzen ihr Hobby.

Bernhard & Bettina Urfer – Partytänze

Bernhard ist seit 1972 in der Tanzschule Fromm, angefangen mit dem Grundkurs über die Stufen Fortgeschrittene bis zu den Testkursen (Bronze, Silber, Gold) – Platin gab es damals noch nicht. Seit 1974 ist er mit Suzanne Fromm verheiratet und in leitender Position der bald ältesten Tanzschule der Schweiz (gegr. 1894 durch August Fromm-Kocherhans). Er verfügt über das *swissdance* Diplom und das Licentiate IDTA in Latin und Standard.

Bettina absolvierte die Ausbildung *swissdance* und unterrichtet seit dreissig Jahren in der familieneigenen, traditionsreichen Tanzschule Fromm in Basel. Zudem erlangte sie das Licentiate IDTA in Latin und Standard und ist Prüfungsexpertin *swissdance*. Sie studierte Klavier- und Kammermusik an der Hochschule der Musikakademie Basel und ist als Musikerin tätig – etwa in ihrer Tanzband The Moody Tunes, die seit 1992 schon an unzähligen Bällen und Tanzanlässen gespielt hat. Ferner befasst sie sich seit Ende ihrer aktiven Turniertanzzeit intensiv mit Jazz und Modern Dance.

REFERENTEN

6/7

Heinz Vettiger – Seminar

Heinz ist ehemaliger Dozent an der pädagogischen Fachhochschule Nordwestschweiz mit Schwerpunkten Didaktik, Klassenführung, Kommunikation, Gesprächsführung und soziale Prozesse. Weiter war er auch tätig als Coach für Lehrpersonen und Lerncoach für Schulkinder. Als ehemaliger Turniertänzer Latein von 1975-1987 (4. Platz Senioren Latein Blackpool 1986/87) tanzte er in der Latein-Formation 1979-1980 mit WM-Teilnahme 1980 in Bremerhaven. Heinz hat über 20 Jahre unsere swissdance Seminare für die Tanzlehrer Ausbildung geleitet und ist Ehrenmitglied swissdance.

Chris Bossert – Seminar

Chris ist Business-Mentor, Master Coach (DBCA) und Dozent für Online-Marketing mit über 25 Jahren unternehmerischer Erfahrung. Als Gründer von Uplevel GmbH unterstützt er Selbstständige und inhabergeführte Betriebe – von Coaching-Praxen bis Tanzstudios – dabei, moderne Online-Marketing-Strategien und ausgewählte KI-Methoden in messbare Resultate umzusetzen. Seit 2009 ist er als Swing Tanzlehrer aktiv, gibt regelmässig Workshops und kennt daher die Bedürfnisse von Tanzstudios aus eigener Praxis. Seine Vorträge verbinden Mentoring-Methodik, Mindset-Arbeit und strategische Klarheit. Ziel: mehr Sichtbarkeit, mehr Buchungen und maximale kreative Freiheit für dein Studio.

Sven Reichelt & Karin Soubusta – Disco Fox

Sven Reichelt, geb. 25.10.1971 ist seit 1992 ausgebildeter ADTV-Tanzlehrer und seit 1996 als selbstständiger Tanzschulinhaber in Düsseldorf und Hilden ansässig. Er tanzte als Kind erfolgreich im Bereich Standard / Latein in allen Klassen. 1984 begann er ein 5-jähriges Studium an der staatlichen Tanz- und Ballettschule in Leipzig und ging dort 1989 als staatlich geprüfter Bühnentänzer ab. Aufgrund der politischen Veränderung in der DDR kam es leider nicht zur weiteren Bühnenlaufbahn und er begann in der renommierten Tanzschule Breuer Köln seine Tanzlehrer-Ausbildung. Seit knapp 30 Jahren arbeitet er nun erfolgreich als Tanzlehrer und seit nunmehr über 10 Jahren auch als angesehener Dozent auf vielen Tanzfestivals national und international. So durfte er auch schon 2-mal auf der ÖTAKO sein Wissen in Verbindung mit seinem Entertainment vermitteln. Seine absoluten Fachgebiete sind der Disco Fox und seit 5 Jahren auch der moderne Line Dance.

Seine Tanzpartnerin Karin Soubusta ist bereits seit über 20 Jahren an seiner Seite und auch an der Seite weiterer erfolgreicher DF-Dozenten wie zum Beispiel Klaus Lustig. Sie ist eine begnadete DF-Tänzerin mit einer tollen Ausstrahlung und sehr viel Fachwissen – was sie auch besonders an die Damenwelt immer wieder weitergeben kann. Im Team mit Sven Reichelt sind die beiden ein Erlebnis auf jeder Tanzfläche.

Rolf Schneider – Tango Apilado, der intime Dialog zwischen Tanzpartnern

Rolf ist ein erfahrener Tanzlehrer und Diplom-Tanzsporttrainer, der eine vielfältige Karriere im Tanzsport vorzuweisen hat. Bereits als Jugendlicher begann er bei Walter Kaiser mit dem Turniertanz und vertrat erfolgreich die Schweiz auf internationalen Wettbewerben. Nach einem mehrjährigen Auslandsaufenthalt in Afrika als Bauingenieur kehrte er in die Tanzwelt zurück und wurde Wertungsrichter bei verschiedenen Tanzturnieren. Mit einer fundierten Ausbildung an der Sporthochschule Magglingen hat Rolf Schneider tiefgreifendes Wissen über Tanztechnik und -vermittlung erlangt. In den 80er Jahren reiste er mit seiner Tanzpartnerin nach Buenos Aires, wo er sich intensiv mit der Kultur und den Wurzeln des Tangos auseinandersetzte. Diese Erfahrung war prägend für seinen Tanzstil, den er anschliessend in die Schweiz brachte. Insbesondere prägte er den Akademischen Tanzclub in Zürich und führte dort innovative Ansätze im Tango ein. Heute lebt Rolf Schneider in Winterthur und bietet Tango-Privatstunden in Zürich und Winterthur an. In seinem Workshop zum Tango Apilado, einem innigen Stil des Tangos, bei dem die Oberkörper der Tanzenden aneinander lehnen, legt er besonderen Wert auf die physische und emotionale Verbindung zwischen den Partnern. Mit einem kreativen Mix aus Technik, Improvisation und einem tiefen Verständnis der Tangokultur vermittelt er den Teilnehmern, wie sie diesen einzigartigen und intimen Stil des Tangos in ihrem Unterricht umsetzen können.

Deborah Homberger ist Ethnologin (Lic. phil.) mit einer Ausbildung in Erwachsenenbildung. Seit über 20 Jahren unterrichtet sie Tango Argentino und Gesellschaftstänze mit viel Erfahrung und Feingefühl. Ihr Fokus liegt auf Eleganz, Körperwahrnehmung und der Verbindung zwischen den Tanzenden. Sie hat an verschiedenen renommierten Tanzschulen unterrichtet, darunter der Silbando, die ehemalige La Panaderia, die Tanzschule Läderach sowie der Tanzclub Winterthur und der Tangoclub Schaffhausen. Aktuell ist sie in der Kaiser Tanzschule Zürich tätig und bietet ausserdem regelmässig gemeinsame Workshops mit Rolf Schneider an.

Alice Briner – West Coast Swing

Alice Briner begann ihre Tanzkarriere mit Rock'n'Roll im Long Tall Ernie Zürich. Nach erfolgreichen Turnierteilnahmen inkl. dem Schweizermeister-Titel im Plausch Rock'n'Roll kam das Interesse für den Discofox / Discoswing hinzu. Nebst vielen Abenden auf dem Social-Dancefloor wurde in diesem Tanz ebenfalls das Turnierparkett erobert und der Schweizermeister-Titel konnte auf die Erfolgsliste gesetzt werden. Die Swingtänze wurden bei Alice zur Leidenschaft, deshalb gehören auch Boogie-Woogie und West Coast Swing seit langem zu ihrem Swing-Repertoire. Den Wunsch das Erlernte weiterzugeben, setzt Alice Briner seit über 20 Jahren mit ihrem Traumjob als Tanzlehrerin um.

Felix Stadelmann & Marilyn Mathis – Licentiate-Figuren Foxtrot

Felix ist dipl. Tanzlehrer *swissdance*, Fellow und Examiner IDTA Standard, Latin und Tango Argentino und eidg. dipl. Sportartenschulleiter. Er gründete und leitete 1992 bis 2020 die Tanzschule Dance to Dance, die bis dahin grösste Tanzschule in Basel war. Seit fast 30 Jahren bildet Felix neue Tanzlehrer aus oder bildet diese für ein IDTA-Level weiter. Beim IDTA ist er seit vielen Jahren der einzige Experte im deutschsprachigen Raum.

Marilyn wagte mit 7 Jahren ihre ersten Tanzschritte im Paartanz. Kein Jahr verging ohne Tanz und sie sammelte ihre Erfahrungen unter anderem auch in diversen Solotänzen. 2007 hat sie sich für die Ausbildung zur dipl. Tanzlehrerin *swissdance* entschieden, ist mittlerweile Besitzerin beider Fellowship Diplome IDTA Standard und Latin sowie Ausbilderin *swissdance* Standard und Latin.

Daniel Ferro & Myriam Fuchs – Tango Argentino

Daniel tanzt und unterrichtet die verschiedenen Richtungen des Tango Argentino seit über 30 Jahren. Sowohl als Tangolehrer als auch als Showtänzer (über 400 Auftritte mit verschiedenen Shows und Orchestern in den Theatern Europas sowie an privaten Feiern und Firmenanlässen) fasziniert ihn der Facettenreichtum des Tango Argentino. Diesen zu erforschen, vereint im Paar und durch die Musik inspiriert, bedeutet immer wieder ein neues Abenteuer. Daniel ist Geschäftsführer und Lehrer in der Tango Schule Zürich, führt die Tanzschule Cielito in Winterthur und bietet unter *compadre.ch* Workshops, Ferienkurse und Shows an.

Myriam tanzt seit 20 Jahren mit viel Leidenschaft den Tango Argentino. Seit 10 Jahren ein Paar, haben Myriam und Daniel in dieser Zeit ihr gemeinsames Tanzen intensiviert, unterrichten so oft wie möglich gemeinsam, bieten gemeinsam Tanzferien an und präsentieren den Tango an öffentlichen und privaten Anlässen als eine lebendige Kultur.

Oliver Baumann – Line Dance Technik

Seine erste Tanzshow hat er mit 8 Jahren in der Tanzschule der Eltern getanzt – mit 12 Jahren löste er seine erste Lizenz beim Schweizer Tanzsport Verband. Nach 6 Schweizermeister-Titeln und einem 5. Platz an der 10-Tanz WM hat er sich ab 1997 an die ersten Unterrichtsstunden gewagt. Nach der Tanzlehrer Ausbildung bei *swissdance* folgte später der Paartanzlehrer mit eidg. Fachausweis, der eidg. dipl. Sportartenschulleiter sowie die Licentiate Diplome in Latin und Standard beim IDTA. Heute führt er die Dancers Tanzschule in Wallisellen und ist Vorstandsmitglied im *swissdance*. Da leitet er seit vielen Jahren die Technische Kommission. Weiter engagiert er sich im Schweizer Tanzsportverband als Chef des Nachwuchs- und Nationalkaders sowie als Präsident des Turnier-Tanzsportklubs Zürich.

Claudia Beeler – Line Dance

Ihre ersten Tanzschritte machte sie im Alter von 2 Jahren auf Opas Füssen. Im Kindesalter, wohnhaft im Lerchenfeld St. Gallen gleich neben der Eisbahn, tanzte sie Pirouetten auf dem Eis. Nach dem Umzug an den Zürichsee turnte sie in der Mädchenriege und im Kunstturnen. Als Jugendliche kam die Liebe zum Tanz wieder mit Jazzdance, Turnerchränzli und Paartanz an Dorffesten. Nach langer Familien-Pause entdeckte sie 2004 den Line Dance für sich und wurde mit dem Virus angesteckt. Schon im ersten Jahr Line Dance hat sie sich an ein Line Dance Beginner-Turnier gewagt und wurde mit dem 1. Platz belohnt. Unzählige nationale und internationale Wettkämpfe hat sie während einigen Jahren getanzt. Ihr grösster Erfolg war der Weltmeistertitel 2018 in San Francisco. 2010 hat sie mit Erfolg die Prüfung zur Line Dance Instruktorin abgeschlossen und unterrichtet aktuell 13 Klassen auf allen Stufen von Beginner bis Advanced. Seit 2023 trainiert sie einige Turniertänzer/-innen welche sich ebenfalls schon Weltmeistertitel erlangen konnten. Seit einigen Jahren schreibt sie selbst Line Dance Choreografien, welche an vielen Orten auf der ganzen Welt getanzt werden.

Fabian Müller – Line Dance

Fabian Müller ist ein erfahrener Tanzlehrer und Choreograf, der seit 2013 in der Welt des Line Dance aktiv ist. Seine Leidenschaft für den Tanz führte ihn 2016 dazu, eigene Choreografien zu entwickeln. Schon bald erlangte er internationale Anerkennung, insbesondere mit seinem Durchbruch im Jahr 2022 in der Catalan-Szene, in der er mehrere Wettbewerbe für sich entscheiden konnte. In seinem Spezialgebiet, dem Catalan Line Dance, hat Fabian zahlreiche erfolgreiche Choreografien geschaffen. Dazu zählen bekannte Tänze wie *Williwaw*, *High Time Baby* und *Little Burrito*, aber auch traditionellere Stücke wie *This World Is Our Home* und *A Swing to Quit*, die auf internationalen Line Dance Veranstaltungen für Begeisterung sorgen. Als Lehrer legt Fabian grossen Wert darauf, das gesamte Spektrum des Line Dance zu vermitteln und Tänzerinnen und Tänzern die Vielfalt dieser Tanzform nahezubringen. Als ausgewiesener Spezialist für den Catalan-Stil bietet er auch spezielle Stilkurse an – mit dem Ziel, Vorurteile abzubauen und Brücken zwischen verschiedenen Line Dance Richtungen zu schlagen.